



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Details

Risposta rapida: Una tessera lenticolare 3D è una tessera rigida in plastica. Una lente a rilievi paralleli sul fronte mostra una profondità stratificata o un cambio di immagine quando la tessera viene inclinata, e non richiede adesivo né superficie di appoggio. Scegli la tessera al posto dell'adesivo quando il pezzo deve reggersi da solo, ad esempio un inserto per direct mail, una tessera per kit di lancio, un invito a un evento o una tessera promozionale da collezione. Per la visione a mano, specifica una lente fine nella fascia 75-100 LPI, sposta i testi piccoli sul retro piatto stampato e prevedi a budget la spedizione in busta, perché il supporto lenticolare rigido raramente si comporta come una cartolina standard lavorabile a macchina.

La maggior parte dei team che cercano una tessera lenticolare 3D conosce già l'effetto. Ciò che serve sapere è se reggerà alla prova della campagna. Il brief tipico riguarda un kit di lancio, un invito VIP o un mailing che deve farsi notare in una pila di carta piatta, e una tessera ottica sembra il salto di qualità più ovvio.

I problemi tendono a emergere tardi. Sullo schermo la profondità sembrava ricca, a distanza di braccio diventa una poltiglia. La riga RSVP sul fronte si spezza in strisce. Il centro di postalizzazione segnala l'inserto rigido come non lavorabile a macchina, con costi di affrancatura e giorni in più che nessuno aveva previsto. Ognuno di questi imprevisti rimanda il lavoro a una nuova prova di stampa, di solito quando la data dell'evento non si può più spostare.

Questa guida percorre queste decisioni nell'ordine della produzione: cos'è la tessera, come si legge la profondità in mano, quando una tessera rigida batte un adesivo, come interagiscono supporto, formato e spedizione, e quali fattori determinano budget e tempi.

Indice

1. [Che cos'è una tessera lenticolare 3D?](#)
2. [Come si legge la profondità su una tessera lenticolare 3D alla distanza di visione in mano?](#)
3. [Quando una tessera rigida funziona meglio di un adesivo?](#)
4. [Quali progetti B2B sono adatti a una tessera lenticolare?](#)
5. [Come pianificare passo dopo passo un progetto di tessera lenticolare](#)
6. [Cosa significano supporto, formato e limiti di spedizione per il budget?](#)
7. [Tessera, adesivo e stampa piatta a confronto: tabella comparativa](#)
8. [Quali questioni di conformità si applicano?](#)
9. [FAQ](#)
10. [Punti chiave](#)

Che cos'è una tessera lenticolare 3D?

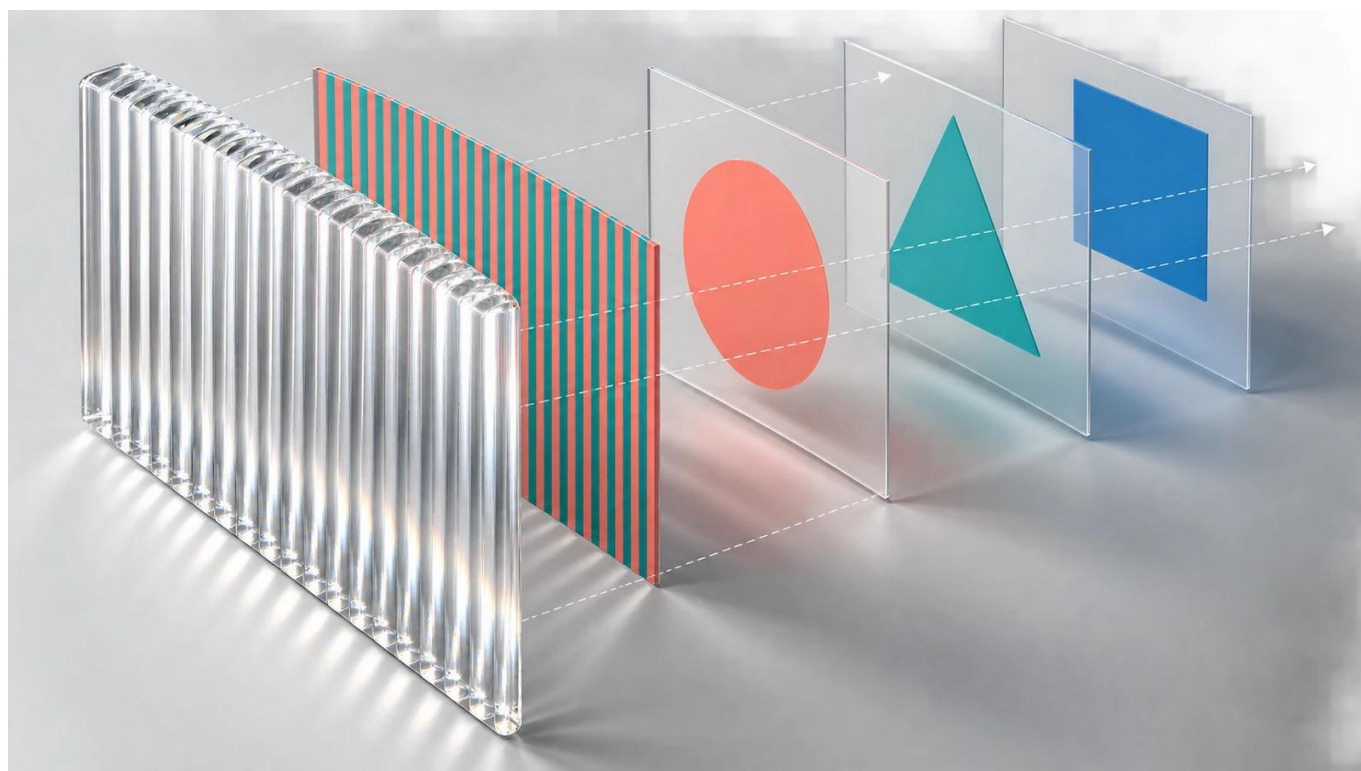
Una tessera lenticolare è costruita a partire da due o più immagini. Vengono tagliate in strisce sottili, interlacciate e stampate dietro un foglio di minuscole lenti cilindriche parallele chiamate lenticole.

Ogni lenticola invia all'occhio una striscia diversa a seconda dell'angolo di visione. Una spiegazione divulgativa dell'ottica è disponibile presso [Explain that Stuff^{\[1\]}](#). La stessa lente può essere usata in due modi molto diversi, e la differenza conta per le tessere:

- **Tessere flip e movimento** passano da un'immagine all'altra quando la tessera viene inclinata. Risultati puliti si ottengono con 2-3 fotogrammi per un flip e con circa 4-8 fotogrammi per un breve movimento.
- **Tessere di profondità 3D** mostrano una scena che sembra arretrare dietro la superficie della tessera o fluttuare davanti a essa. Di solito sono costruite a partire da circa 10-16 viste renderizzate della stessa scena.

In una tessera rigida la lastra lenticolare è di solito la tessera stessa. La plastica (comunemente PET, APET o PETG) porta la stampa sulla faccia posteriore, quindi sotto non c'è un cartoncino separato, a meno che non ne venga laminato uno. Per questo una tessera lenticolare risulta più densa e più rigida di una tessera di carta delle stesse dimensioni. Ed è anche il motivo per cui il retro piatto stampato è il posto naturale per tutto ciò che le persone devono leggere.

Per le stampe a cambio di immagine esiste un riferimento internazionale di qualità. [ISO 20793:2024^{\[2\]}](#) specifica come misurare il crosstalk, l'intervallo dell'angolo di visione, il disallineamento angolare e l'uniformità dell'immagine per le stampe lenticolari usate per immagini mutevoli. Il suo campo di applicazione esclude esplicitamente le stampe usate per immagini 3D, perciò per le tessere di profondità il riferimento di accettazione è una prova di stampa fisica approvata.



Come si legge la profondità su una tessera lenticolare 3D alla distanza di visione in mano?

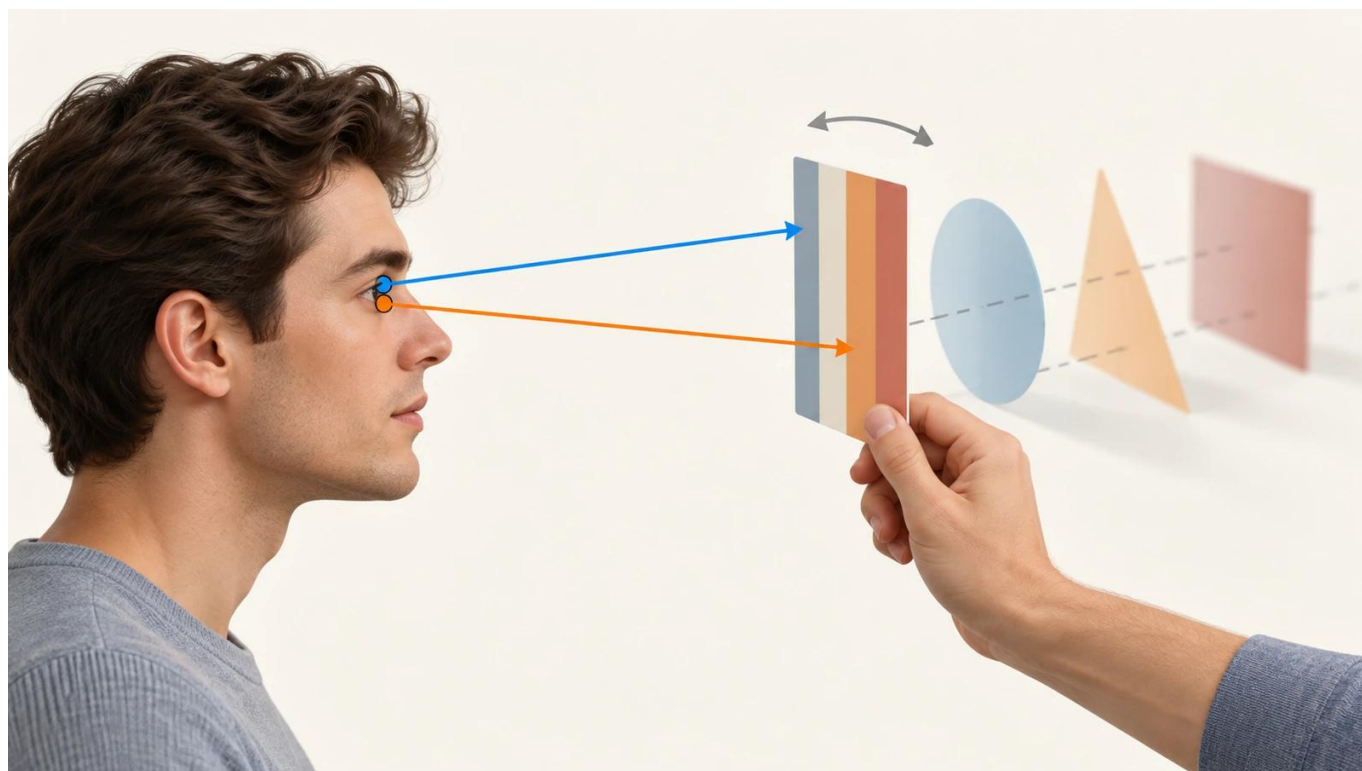
La profondità dipende dalla parallasse binoculare. L'occhio sinistro e quello destro distano tra loro alcuni centimetri, quindi le lenticole inviano a ciascun occhio una vista leggermente diversa e il cervello fonde le due viste in profondità. Ne derivano due conseguenze pratiche per tessere tenute a circa 30-50 cm (12-20 in) dal viso.

L'orientamento della lente è dettato dall'effetto. Un effetto di profondità richiede lenticole verticali, in modo che ciascun occhio si trovi dietro una striscia diversa. Un effetto flip su una tessera tenuta in mano in genere funziona meglio con lenticole orizzontali: entrambi gli occhi vedono lo stesso fotogramma e chi guarda attiva il cambio con una naturale inclinazione dall'alto verso il basso. Anche le animazioni sinistra-destra producono più effetto fantasma di quelle alto-basso. Poiché l'orientamento segue l'effetto, non è possibile avere sulla stessa lente un effetto 3D profondo e un flip nitido a piena intensità. Scegli un solo effetto principale.

Le lenti più fini scambiano profondità con nitidezza. Le guide di progettazione del settore collocano i pezzi da tenere in mano, come tessere, cartoline e adesivi, nella fascia 75–100 LPI (lenticole per pollice) e riservano 20–40 LPI ai poster visti da diversi piedi di distanza. Una lente più grossolana dà una profondità più forte ma rilievi più visibili. Una lente più fine dà un'immagine più nitida entro un margine di profondità più ristretto. Per una tessera tenuta a distanza di lettura, la profondità più convincente nasce di solito da una separazione moderata tra tre e cinque livelli chiaramente impostati, non da un unico estremo spettacolare.

Regole di impostazione che mantengono leggibile la profondità:

- Colloca il logo e qualsiasi testo sul fronte sul piano focale, il livello a profondità zero che sembra poggiare sulla superficie della tessera. Il testo posto dietro o davanti a quel piano si ammorbidisce per primo.
- Riempi completamente ogni livello nel file sorgente. Un vuoto dietro un oggetto in primo piano diventa una sbavatura quando la tessera viene inclinata.
- Evita contrasti netti da nero a bianco tra elementi adiacenti. Il contrasto elevato è la causa più comune dell'effetto fantasma, in cui un'immagine si «imprime» su un'altra. I collezionisti non perdonano, e le lamentele pubblicate sulle copertine lenticolari parlano di [«una fusione di entrambe le copertine nello stesso momento»](#).^[3]
- Rispetta le dimensioni minime del testo in base alla lente: circa 18 pt a 40 LPI, 12 pt a 75 LPI e 8 pt a 100 LPI. I caratteri con grazie sottili e i filetti si rompono per primi.



Quando una tessera rigida funziona meglio di un adesivo?

L'ottica della lente è identica. Cambia il compito. Un adesivo prende rigidità e contesto da ciò su cui viene applicato. Una tessera deve fornire entrambi da sé. Scegli la tessera quando:

- **Non c'è una superficie d'appoggio piana.** Buste, kit avvolti in carta velina e lanyard per eventi non offrono all'adesivo nulla di rigido su cui poggiare. Una lente piegata perde le sue proprietà ottiche, quindi la rigidità propria della tessera diventa il vantaggio.
- **L'oggetto stesso è il ricordo.** Inviti, tessere promozionali da collezione e tessere fedeltà si tengono in mano, si passano e si conservano. Una tessera si tiene. Un adesivo viene applicato o dimenticato.
- **Serve una seconda superficie informativa piatta.** Il retro di una tessera può riportare il programma, URL senza codici QR, testi legali o un numero di serie in corpi normali. Il retro di un adesivo è carta siliconata.
- **Vuoi evitare le scelte legate all'adesivo.** Le tessere eliminano i dubbi su energia superficiale, temperatura di applicazione e residui sulle confezioni premium.

L'adesivo è lo strumento migliore quando l'effetto deve stare sulla confezione stessa: un pannello del coperchio, la faccia piatta di una scatola, un articolo di merchandising piatto come un portatile o un sigillo in edizione limitata. Le etichette lenticolari hanno una lunga storia industriale di laminazione in bobine continue con le lenticole disposte trasversalmente alla direzione della bobina; un brevetto statunitense del 2006 US sulla [fabbricazione di etichette lenticolari](#)^[4] descrive questo approccio. Se l'effetto deve stare sulla scatola e non al suo interno, consulta i nostri [adesivi lenticolari personalizzati per confezioni piatte e kit di lancio](#), che illustrano in dettaglio formati degli adesivi, approvazione della grafica e canali di fornitura.

Molti kit di lancio usano entrambi. Un adesivo sigilla la scatola esterna e una tessera abbinata all'interno riporta la scena in profondità e il messaggio sul retro.



Quali progetti B2B sono adatti a una tessera lenticolare?

Inseriti per direct mail. Una tessera lenticolare in una busta dà al destinatario un motivo tattile per aprirla e conservarla. Usa un flip se il mailing ha un messaggio prima/dopo, come la rivelazione di un prodotto o lo sblocco di un'offerta. Usa la profondità se lo scopo è mettere in mostra un prodotto o uno spazio. Lascia l'invito all'azione sul retro stampato.

Tessere per kit di lancio. In un kit per la stampa o per gli influencer, la tessera è spesso l'oggetto fotografato per i post social. La profondità tende a fotografarsi male perché una fotocamera ha un solo occhio. Un flip si riprende bene perché il cambio sopravvive a un solo obiettivo. Se l'obiettivo è la cattura social, questo depone a favore del flip rispetto al 3D.

Inviti a eventi. Gli inviti rigidi danno un'impressione premium e sopravvivono in un cassetto fino all'evento. La divisione abituale tra fronte e retro prevede l'immagine dell'evento o il marchio sul lato lente, e data, sede e dettagli RSVP sul retro piatto.

Tessere promozionali da collezione. Serie numerate, abbinamenti con giochi e uscite limitate dipendono dalla qualità percepita. I collezionisti notano crosstalk ed effetto a bande, perciò qui conviene scrivere nel brief, per le tessere flip, un linguaggio di accettazione in stile ISO 20793 (crosstalk, intervallo angolare, uniformità).



Come pianificare passo dopo passo un progetto di tessera lenticolare

1. **Scrivi un brief dell'effetto in una riga.** Scegli «flip da A a B», «breve movimento» o «profondità 3D di una scena», e una sola. Annota come verrà tenuta e vista la tessera (in mano, su una scrivania, davanti alla fotocamera).
2. **Scegli la lente in base alla distanza di visione.** Per le tessere da tenere in mano, richiedi una lente nella fascia 75-100 LPI e conferma l'orientamento: lenticole verticali per la profondità, in genere orizzontali per un flip da tenere in mano.

3. **Decidi cosa va su ciascun lato.** Metti l'immagine sul lato lente e le informazioni sul retro stampato. Tutto ciò che è sotto il corpo minimo del testo per la tua lente passa sul retro.
4. **Prepara i file come servono alla macchina da stampa.** Fornisci ogni fotogramma flip come file CMYK separato a 300 dpi in formato finale, oppure un PSD a livelli per la profondità con ogni livello riempito. Aggiungi 1/8 in (3 mm) di abbondanza e una zona di sicurezza di 1/4 in (6 mm). I file di profondità di solito richiedono un'abbondanza maggiore a sinistra e a destra, spesso 3/4-1 in, così i bordi reggono quando la tessera viene inclinata. Non interlacciare i file da solo, a meno che lo stampatore non lo richieda, perché l'interlacciatura deve corrispondere al passo misurato di quello specifico lotto di lenti.
5. **Approva una prova di stampa fisica, non un PDF.** Controllala alla reale distanza di visione in mano, con l'illuminazione in cui verrà usata, con inclinazione a sinistra, al centro e a destra. Cerca effetto fantasma, testo leggibile e profondità che regge.
6. **Fissa imballaggio e spedizione prima della produzione.** Definisci subito busta, custodia o cartoncino di supporto e classe postale, perché possono cambiare formato e finitura della tessera. La sezione successiva spiega perché.

Cosa significano supporto, formato e limiti di spedizione per il budget?

Il supporto è lo spessore della lente. I fogli lenticolari per usi da tenere in mano sono sottili rispetto alle lenti per poster. Le specifiche pubblicate per 100 LPI e 75 LPI si aggirano intorno a 14 mil e 18 mil (circa 0,36-0,46 mm). Le lenti più grossolane sono più spesse. Le lenti più spesse danno una sensazione più sostanziosa e più profondità, ma costano di più per foglio e aggiungono peso a ogni pezzo spedito. Se vuoi una sensazione più pesante, simile al cartoncino, la tessera può anche essere laminata su un retro stampato, il che aggiunge una fase di lavorazione e un po' di tempo.

Il formato è una questione di resa per foglio. I fogli lenticolari vengono stampati in formati macchina fissi e poi fustellati. Una tessera che si dispone bene sul foglio costa meno per pezzo di un formato anomalo che spreca materiale lenticolare. Le forme personalizzate richiedono una fustella. Prima di fissare un formato, chiedi la resa alle dimensioni preferite e a una alternativa leggermente più piccola. Quotiamo entrambe, così puoi confrontarle.

La spedizione è ciò che sorprende con le tessere rigide. Nella posta statunitense, i pezzi a tariffa cartolina hanno uno spessore massimo di 0,016 in, e una tessera lenticolare vicina o superiore a quel limite, soprattutto se con retro laminato, viene trattata come lettera o plico piatto. Le norme postali classificano inoltre come non lavorabili a macchina le lettere «troppo rigide» per piegarsi, il che comporta un sovrapprezzo. Un inserto rigido in plastica può far rientrare in quella categoria una busta altrimenti standard. Le superfici lenticolari inoltre si graffiano nello smistamento automatico, perciò spedire una tessera nuda raramente è una buona idea. Conferma la classificazione con il tuo fornitore di servizi postali o con il referente dell'account postale usando un campione fisico, e includi custodie o cartoncini di supporto nel budget fin dall'inizio.



Cosa determina i tempi di consegna. I tempi della stampa lenticolare si misurano in settimane, non in giorni, e il conteggio parte normalmente dall'approvazione della prova di stampa, non dall'invio dell'ordine. Ciò che li allunga di più:

- Lavori di profondità 3D, che richiedono di convertire un'immagine piatta in viste a livelli
- Giri di prova aggiuntivi causati da fotogrammi ad alto contrasto o testi troppo piccoli
- Forme di fustella personalizzate e laminazione su un retro stampato
- Confezionamento in kit, inserimento e tempi del centro di postalizzazione dopo la produzione delle tessere
- Trasporto merci fino al centro di evasione ordini

Lavorare a ritroso dalla data di recapito a casa o dell'evento, includendo tutti questi passaggi, è il modo più affidabile per proteggere il calendario. Per quantità, prezzi e tempi di produzione di una tessera specifica, chiedici un preventivo e una prova di stampa, perché queste cifre dipendono da lente, formato, effetto e finitura.

Tessera, adesivo e stampa piatta a confronto: tabella comparativa

Fattore	Tessera lenticolare 3D / flip	Adesivo lenticolare	Tessera stampata piatta (inclusa la finitura a lamina metallica o olografica)
Cosa vede chi guarda	Vera profondità o vero cambio di immagine inclinando	Stessa ottica, su una superficie d'appoggio	Immagine statica; il riflesso della lamina metallica o olografica si muove, l'immagine no
Richiede una superficie d'appoggio	No, autoportante	Sì, solo piatta e rigida	No

Fattore	Tessera lenticolare 3D / flip	Adesivo lenticolare	Tessera stampata piatta (inclusa la finitura a lamina metallica o olografica)
Spazio per testo piccolo leggibile	Retro stampato in corpi normali	Solo fronte, limitato dalla lente	Entrambi i lati
Superfici curve	Non applicabile	Non adatto; la lente perde l'ottica se piegata	La pellicola olografica può seguire le curve
Comportamento in spedizione	Rigida; spesso classe lettera/plico piatto, custodia consigliata	Di solito applicato a una confezione, non spedito da solo	Può rientrare come cartolina standard se entro i limiti
Ripresa video / cattura social	Il flip si riprende bene; la profondità richiede due occhi	Come la tessera	Si riprende bene
Tasso di conservazione tipico	Alto: oggetto da collezione o invito	Applicato una volta o conservato	Più basso; spesso buttato
Tempi	Settimane; dipendono dalla prova di stampa	Settimane; dipendono dalla prova di stampa	I più rapidi

Quali questioni di conformità si applicano?

Una tessera promozionale non è regolamentata come prodotto lenticolare. Le normative dipendono da dove va la tessera e a chi è destinata.

- **Articoli da collezione per bambini.** Se una serie di tessere promozionali è pensata soprattutto per bambini di età pari o inferiore a 12, o è venduta come giocattolo, possono applicarsi le norme statunitensi del CPSIA, compresa la norma sui giocattoli ASTM F963, con test di terze parti e un certificato di prodotto per l'infanzia (Children's Product Certificate). Vedi la [guida CPSC sulla sicurezza dei giocattoli](#).^[5]
- **Inserti per alimenti e farmaci.** Collocare una tessera sfusa all'interno di una confezione alimentare solleva questioni di contatto alimentare indiretto ai sensi del [21 CFR](#).^[6] I kit farmaceutici ricadono sotto i controlli su etichettatura e confezionamento. Valutali con il tuo team regolatorio prima che un inserto si avvicini al prodotto.
- **Spedizioni nell'UE.** Il Regolamento (UE) 2025/40, ovvero il [Regolamento sugli imballaggi e i rifiuti di imballaggio](#)^[7], si applica direttamente in tutta l'UE dal 12 agosto 2026, come segnala la [European Sealing Association](#)^[8]. Una tessera spedita come parte dell'imballaggio va valutata come componente dell'imballaggio.
- **Dichiarazioni di riciclabilità.** Le tessere lenticolari sono di plastica e talvolta laminate su cartoncino. Le analisi di settore avvertono che i [componenti multimateriale incompatibili](#)^[9] possono compromettere i flussi di riciclo. Non stampare «riciclabile» su una tessera laminata senza verifica.

Guardando più avanti, i ricercatori producono già effetti di tipo lenticolare senza una lente convenzionale. Un team della Northeastern University ha dimostrato un singolo dispositivo a metasuperficie che mostra [25 immagini indipendenti](#)^[10], mentre il [ShiftLens](#)^[11] del MIT cambia aspetto spostando microlenti stampate. Entrambi sono lavori di laboratorio. Per le campagne 2026, le tessere lenticolari in PET restano la strada praticabile.

FAQ

FAQ: una sola tessera lenticolare 3D può mostrare sia profondità sia flip?

Solo in modo limitato. La profondità richiede lenticole verticali perché ogni occhio veda una vista diversa, mentre un flip pulito da tenere in mano di solito usa lenticole orizzontali. Gli effetti combinati esistono, ma ciascuna componente è più debole di un singolo effetto dedicato. Per i pezzi di campagna, scegli quello che porta il messaggio.

FAQ: perché la profondità sembra piatta in foto e video?

Una fotocamera ha un solo obiettivo, quindi non può riprodurre la parallasse binoculare. Le tessere di profondità si leggono bene in mano e poco sullo schermo. Se la cattura social è importante, un effetto flip o di breve movimento di solito funziona meglio.

FAQ: dove vanno la data dell'evento e i dettagli RSVP su un invito?

Sul retro stampato. I rilievi della lente spezzano i testi piccoli: circa 12 pt è il minimo a 75 LPI e 8 pt a 100 LPI. Un retro piatto non ha questo limite e mantiene leggibili i dettagli.

FAQ: posso spedire una tessera lenticolare come cartolina?

Raramente così com'è. Le tariffe cartolina statunitensi fissano lo spessore massimo a 0,016 in, e la rigidità può rendere la lettera non lavorabile a macchina, con un sovrapprezzo. La maggior parte delle campagne spedisce le tessere in busta con custodia o cartoncino di supporto. Conferma la classe con un campione fisico prima di stampare le buste.

FAQ: quale formato di file deve preparare il mio grafico?

Per flip e movimento, fotogrammi CMYK separati a 300 dpi in formato finale. Per la profondità, un PSD a livelli con ogni livello riempito e il testo sul piano focale. Aggiungi 1/8 in di abbondanza, una zona di sicurezza di 1/4 in e un'abbondanza laterale maggiore per la profondità. Lascia l'interlacciatura allo stampatore.

FAQ: come si giudica in modo oggettivo la qualità della prova di stampa?

Per le tessere flip, adotta le metriche della norma ISO 20793:2024: crosstalk (effetto fantasma), intervallo dell'angolo di visione, disallineamento angolare e uniformità. Controlla alla distanza di visione in mano con l'illuminazione finale. Per le tessere di profondità la norma non si applica, quindi il riferimento è la prova di stampa fisica firmata.

Punti chiave

- **Le tessere flip possono essere accettate rispetto a una norma internazionale di misurazione** — 4 metriche: crosstalk, intervallo dell'angolo di visione, disallineamento angolare e uniformità, ISO 20793:2024 ([Fonte](#))
- **Le tessere di profondità restano fuori da quella norma, quindi il riferimento è la prova di stampa firmata** — il campo di applicazione dell'edizione 2024 esclude le immagini 3D ([Fonte](#))
- **Le serie da collezione destinate ai bambini possono richiedere test di sicurezza dei giocattoli** — CPSIA 2008 §106 rende obbligatoria la norma ASTM F963 per i giocattoli per

bambini ([Fonte](#))

- **I kit destinati all'UE devono trattare le tessere come componenti di imballaggio** — il PPWR si applica direttamente dal 12 agosto 2026 ([Fonte](#))
- **Le tessere in plastica laminata non dovrebbero riportare dichiarazioni di riciclabilità non verificate** — analisi di settore del 2025 sulle etichette multimateriale e sui flussi di riciclo ([Fonte](#))
- **Esiste un'ottica multi-immagine senza lenti, ma non è ancora pronta per la produzione** — 25 immagini indipendenti da una sola metasuperficie in test di laboratorio ([Fonte](#))

Conclusione: pianifica la tessera pensando alla mano, alla busta e alla data

Una tessera lenticolare 3D funziona quando tre cose vengono decise presto: un solo effetto in linea con il modo in cui la tessera sarà tenuta in mano, una divisione tra il lato lente per l'immagine e il retro piatto per le parole, e un piano di imballaggio e spedizione dimensionato per un oggetto rigido. Se tutto ciò è definito prima di iniziare la grafica, la prova di stampa procede più in fretta e la data di recapito o dell'evento viene rispettata.

Se l'effetto deve stare sulla confezione e non al suo interno, consulta i nostri [adesivi lenticolari personalizzati](#). Per un progetto di tessera, inviaci il caso d'uso, il formato desiderato, l'effetto e la data di consegna. Ti risponderemo con opzioni di lente e supporto, quantità, un preventivo e una prova di stampa fisica.

Riferimenti

1. [Explain that Stuff, «Come funziona la stampa lenticolare?» ↵](#)
2. [ISO 20793:2024, Qualità dell'immagine delle stampe lenticolari per immagini mutevoli, ISO/TC 42, maggio 2024 ↵](#)
3. [Discussione tra lettori sull'effetto fantasma nelle copertine lenticolari, r/comicbooks, ottobre 2017 ↵](#)
4. [US 7,001,654 B2, Fabbricazione di etichette lenticolari, concesso il 21 febbraio 2006 ↵](#)
5. [U.S. Consumer Product Safety Commission, indicazioni per le imprese sulla sicurezza dei giocattoli ↵](#)
6. [Electronic Code of Federal Regulations, Titolo 21: alimenti e farmaci ↵](#)
7. [Ufficio delle pubblicazioni dell'Unione europea, Regolamento \(UE\) 2025/40 sugli imballaggi e i rifiuti di imballaggio ↵](#)
8. [European Sealing Association, panoramica del PPWR dell'UE, 1 ottobre 2026 ↵](#)
9. [Plastics Decorating, «La riciclabilità oltre i numeri: l'impatto delle etichette sugli imballaggi in plastica», 2025 ↵](#)
10. [Northeastern University College of Engineering, un singolo nanodispositivo che mostra 25 immagini indipendenti, 31 ottobre 2025 ↵](#)
11. [3D Printing Industry, articolo sul ShiftLens del MIT, 5 agosto 2026 ↵](#)